

Festival Photo Martagny

Du 02/07 au 11/09

Le Village de Martagny, site exceptionnel en bordure de la forêt de Lyons dans l'Eure accueille sur 5ha, la 5ème édition du Festival Photo Martagny du 2 juillet au 11 septembre. Plus de 150 tirages grands formats signés par six grands noms de la photographie internationale ainsi que de nombreux événements accessibles gratuitement à tous.

Jusqu'au 11 septembre, Le Festival Photo Martagny est une véritable invitation au voyage qui emmènera les visiteurs en balade en Mongolie, à New-York ou Paris, à Cuba ou encore l'Afghanistan.

Le Festival Photo Martagny a été fondé par deux passionnés de photographie :

Laurent Lucas et Jean-François Aubert.

Il a pour objet la promotion de l'image et de l'art photographique par le biais de manifestations, expositions, festivals, concours et stages photographiques.

Plus d'informations sur la genèse du Festival Photo Martagny :

visionsdailleurs.org/le-festival-visions-dailleurs

Cette année, **les collégiens de Gisors et d'Etrépagny sont les invités du Festival Photo Martagny** avec l'exposition de leurs travaux photographiques de l'année.

Le Festival Photo Martagny accueille également l'exposition **"Tout Doit Disparaître" conçue par Dominique Hermier, graphiste et designer** et produite par le CAUE 27 qui a notamment pour mission de promouvoir la qualité du cadre de vie sur le département de l'Eure. (www.caue27.fr)



Crédit photos : Vincent Krieger

LES REGARDS SUR LE MONDE S'ENRACINENT À MARTAGNY

Région naturelle, **le Vexin Normand offre un parc naturel dans le département de l'Eure.**

Cette région riche de par son patrimoine propose de nombreux sites la rendant historique et magnifique. La maison et les jardins de Claude Monet, le Château de Fleury-la-Fôret et Heudicourt, les jardins du château de Vandrimare, le musée Michelet de Vascoeuil... Et la commune de Martagny !

Implanté dans la Vallée de la Lévrière, **l'association Visions d'Ailleurs participe également à la vie culturelle du département de l'Eure tout en revitalisant et dynamisant le village de Martagny (146 habitants). Un site exceptionnel en bordure de la Forêt de Lyons, en plein cœur du Vexin Normand.**





Un kiosque d'information et d'accueil du public est ouvert du vendredi au dimanche de 15 h à 18h. Une série de cartes postales issues des tirages photo est mis en vente pour soutenir l'association pour le financement de la prochaine édition du festival en 2023.

Certains tirages peuvent être commandés sur bache au format 1x1 m d'un visuel exposé, dont une partie du prix ira également soutenir le festival.

Le Festival Photo Martagny c'est une équipe de bénévoles habitants de Martagny qui s'est fédérée autour de l'événement et ainsi créer une dynamique formidable !

Programme du Festival Photo Martagny

21 août

Master Class de Pierre-Anthony Allard - La lumière Cinéma en photographie -

Photographe et **ancien directeur artistique du studio Harcourt**, il vous propose de découvrir les techniques pour réaliser des portraits en clair-obscur avec un rendu cinéma. 16h00 au Moulin

studioallard.com

28 août

Rencontre et conférence de Michel Setboun sur ses voyages en Mongolie et son exposition « Rêve d'infini »

A partir de 16h00 à l'Espace Rencontre derrière La Grange

Plan du Festival Photo Martagny

Festival Photo Martagny

LES SITES D'EXPOSITIONS

➔ SENS DE LA VISITE

1 ACCUEIL

2 SITE DES JARDINS DU MOULIN

3 SITE DE LA SENTE DE L'ÉGLISE

4 SITE DU CHEMIN DE LA LÉVRIÈRE

P PARKING

MONGOLIE - RÊVE D'INFINI

Michel Setboun

AFGHANISTAN - SUR LES PAS DES CAVALIERS

Alain Buu

CUBA - UNE GRÂCE D'ESPRIT

Peter Tunley

HOMO URBANUS À NEW YORK

Jean-Marc Caracci

LES COLLÉGIENS S'EXPOSENT

Gisors & Étrépagne

TOUT DOIT DISPARAÎTRE

Cauze/Dominique Herrier

UN ANGLAIS À PARIS

Peter Winfield

D'UN CONTINENT À L'AUTRE

Bruno & Dorota Sinichal



Les 6 photographes invités



Peter Winfield

- Un Anglais à Paris -

De nationalité Anglaise, Peter Winfield est un photographe populaire ayant photographié des personnalités cultes au début des années 80. Spécialisé dans les portraits tout en couleur, ses photographies sont connues pour être folkloriques et fantaisistes. Sa touche d'humour à travers ses portraits se définit comme sa signature.

Alain Buu

Afghanistan - Sur les pas des Cavaliers -

Né à Paris en 1960, d'origine vietnamienne, Alain Buu passe son enfance entre le Vietnam et la France, où il s'installe définitivement en 1975.

Après des études supérieures d'ingénierie, il franchit le pas du photojournalisme en 1986.

Intégrant la prestigieuse agence Gamma, il acquiert ses galons de grand reporter sur le terrain de l'actualité : la bataille de Tora Bora en Afghanistan et La deuxième intifada en Palestine entre autres.



Jean-Marc Caracci

- Homo Urbanus à New York -

Ancien photographe du 17ème Régiment de parachutistes, Jean-Marc Caracci a commencé à développer sa passion pour la photographie lors de son service militaire. Né en Tunisie et d'origine sicilienne, il lance un projet le "Homo Urbanus" en 2007 en définissant le citoyen comme un acteur dans la ville, son habitat naturel. Ainsi il suit au milieu de la foule l'Homme dans son décor primitif afin de le mettre en scène à travers des photographies toujours prises au bon moment.

Michel Setboun

Mongolie - Rêve d'infini -

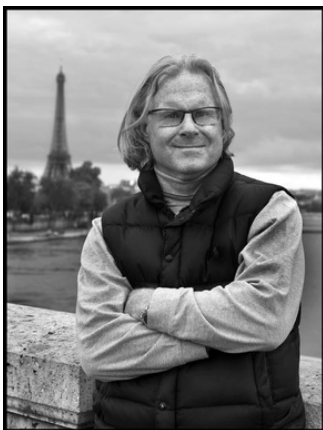
Initialement diplômé d'architecture, Michel Setboun, né en Algérie, débute sa carrière de photographe en 1978. Photographe très attaché aux phénomènes de société, il couvre des moments historiques pour certains pays comme la révolution en Iran ou la guerre civile au Liban... Ses photographies ont fait le tour du monde, en passant par les journaux New York Times, Géo, Paris Match... Il a également remporté le premier prix au World Press pour son reportage populaire sur l'expulsion de 2 millions de réfugiés au Nigéria.



Peter Turnley

Cuba - Une grâce d'esprit -

Peter Turnley aime tourner son objectif sur les réalités des conditions humaines. Le Franco-Américain a visité et travaillé dans plus de 90 pays. Son amour pour Cuba le fait se sentir chez lui dans ce pays qu'il cite si accueillant. Sa vision de vie a littéralement changé depuis qu'il a posé un pied aux côtés du peuple cubain qu'il lui a enseigné à quel point la vie peut être bien vécue. Peter a également remporté le prix du meilleur reportage photographique à l'étranger. Une récompense le basculant au banc des photographes mondialement connus.



Bruno et Dorota Sénéchal

D'un continent à l'autre - 10 ans de photographie animalière -

Tout débute autour de la relation d'amour entre un Homme et une Femme avec la nature. Devenu passionnés par le Grand Nord, ce Français et cette Américaine, Polonaise se sont épris d'amour avec la photographie animalière. Depuis 10 ans, le couple voyage à travers le Grand Nord pour capturer des animaux dans leur habitat naturel. Leur travail a fait le fruit de nombreuses récompenses de concours photos.



Les partenaires du Festival Photo Martagny



Adresse : 1, Le Bourg 27150 Martagny
visionsdailleurs.org

CONTACT PRESSE

Jennifer BENOIT

06 29 56 64 44 / presse@jb-conseils.fr

